

2010年4月19日

MS & ADインシュアランス グループ ホールディングス株式会社

スタジオジブリ「借りぐらしのアリエッティ」に特別協賛します

MS & ADインシュアランス グループ ホールディングス株式会社(社長 江頭 敏明)は、三井住友海上グループ、あいおい損保、ニッセイ同和損保の経営統合を記念し、7月17日(土)より全国ロードショーされるスタジオジブリ最新作「借りぐらしのアリエッティ」に特別協賛します。

国際的にも評価の高いスタジオジブリ作品への協賛を通して、国内NO.1の損保グループとして、お客さまの暮らしを守り、世界にチャレンジしていく「MS & ADインシュアランス グループ」のブランドを展開していきます。

1. 特別協賛キャンペーン

特別協賛キャンペーンとして、プレミアム上映会に、三井住友海上、あいおい損保、ニッセイ同和損保のご契約者さまの中から、抽選で50,000名(25,000組)をご招待します。

<応募方法>

受付期間	2010年4月19日(月)～2010年5月31日(月)
応募方法	パソコン又は携帯電話よりキャンペーンサイトにアクセスし、証券番号や希望会場などを入力のうえ、ご応募ください。
サイト	http://entrycp.jp/msad/ (パソコン・携帯電話)
当選者数	50,000名様(25,000組)
会場・日程	2010年7月2日(金)～7月11日(日) 全国47都道府県にて実施。
抽選・当選発表	発表は招待券の発送をもって代えさせていただきます。

2. スタジオジブリ最新作「借りぐらしのアリエッティ」について

(1) 概要

巨匠、宮崎駿監督の企画で、スタジオジブリ史上最年少監督となる米林宏昌監督がメガホンを取った本年夏に最も注目される映画作品のひとつです。宮崎駿監督が、約40年以上前に読んだイギリスの児童文学「床下の小人たち」が原作となっています。

(2) 内容

原作の1950年代イギリスから現代の日本に舞台を移し、ある広い屋敷の床下で暮らす14歳の小人の少女「アリエッティ」とその屋敷に住む12歳の少年「翔」が、「決して人間に見られてはいけない」という小人の掟の中で出会ってしまいます。

人間の家に「借りぐらし」をする小人の日常に、今の私たちが忘れてしまった「人間らしい」生活の知恵や工夫が描かれています。

添付別紙 : プレミアム上映会 案内文

以上



MS&AD MS&ADホールディングス

MS&ADホールディングス
三井住友海上・あいおいニッセイ同和損保
統合キャンペーン

ご契約者さま*限定
スタジオジブリ最新作
「借りぐらしのアリエッティ」
**プレミアム
上映会**

全国ロードショーに先駆け、全国47か所にて、
プレミアム上映会を実施します。
ぜひ、ご応募ください。

キャンペーンサイト
<http://entrycp.jp/msad/>

*応募期間中にMS&ADホールディングスのグループ会社である
三井住友海上・あいおいニッセイ同和損保の契約者である方

MS&ADホールディングスは
「借りぐらしのアリエッティ」に特別協賛しています。

応募期間
2010年4月19日(月)～2010年5月31日(月)まで

志田未来 神木隆之介 大竹しのぶ 竹下景子 三浦友和 樹木希林
企画・脚本・監修 橋本寿賀子 原作・ストーリー・絵本『借りぐらしのアリエッティ』 吉野信子 監訳・新読少年文庫刊 藤本真由美 子
監督・絵巻 米林宏昌 音楽・主題歌 森山直子『借りぐらしのアリエッティ』(作詞・作曲) 藤本真由美
7月17日(土) 全国東宝系ロードショー karigurashi.jp